



El nombre del mes

abril 2022

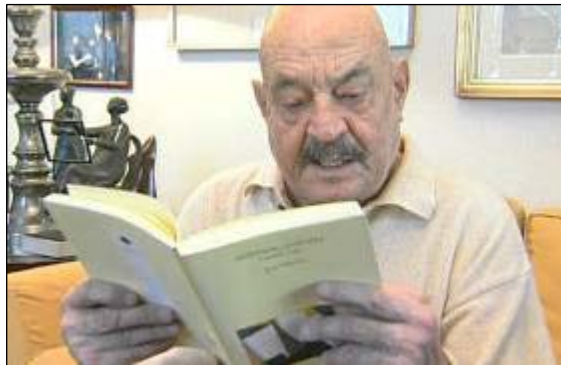
JOSÉ HIERRO

El 3 de abril se cumplen 100 años de su nacimiento

José Hierro nació y murió en Madrid, pero pasó su infancia, juventud y algunas otras etapas de su vida en Santander. Al finalizar la Guerra Civil, en 1939, fue encarcelado y permaneció en prisión hasta 1944. Después, se dedicó a la literatura y la crítica de arte.

En el ámbito literario es considerado uno de los miembros más destacados de la llamada "Generación del 36" (o "Primera generación de posguerra"), colaboró en revistas poéticas tan importantes como *Corcel*, *Espadaña*, *Garcilaso*, *Juventud creadora*, *Poesía Española*, etc., y participó en diversos congresos.

Su producción poética se inició en el marco de la conocida como "poesía desarraigada" con la publicación en 1947 de *Tierra sin nosotros* y *Alegría*, obras de carácter amargo, reflexivo y autobiográfico, donde se dan cita el pesimismo y el vitalismo esperanzado. Ya en 1950 ve la luz *Con las piedras, con el viento*, reflejo del fracaso de una experiencia amorosa. Más adelante, sus versos ejemplifican las preocupaciones sociales del momento (*Quinta del 42*, de 1953), la reivindicación de la imaginación (*Cuanto sé de mí*, 1957), y el irracionalismo (*Libro de las alucinaciones*, 1964). Des-



pués de más de 25 años de silencio poético publicó *Agenda* (1991), *Emblemas neurorradiológicos* (1995) y *Cuaderno de Nueva York*, (1998), poemario con tintes narrativos y profundo lirismo que se suele considerar su obra más importante.

La poesía de José Hierro combina, pues, el recuerdo intimista, la voluntad testimonial, la imagen atrevida y surrealista, la búsqueda de lo esencial y la sencillez expresiva.

Su importancia en el panorama poético de la segunda mitad del siglo XX ha sido reconocida con distintos premios: Adonáis (1947), Nacional de Poesía (1953 y 1999), de la Crítica (1958, 1965 y 1998), de la Fundación Juan March (1959), Príncipe de Asturias de las Letras (1981), Nacional de las Letras Españolas (1990), Reina Sofía de Poesía (1995), Cervantes (1998), etc. Además, en 1982 fue declarado "Hijo Adoptivo de Cantabria"; en 1995, nombrado "Doctor Honoris Causa" por la Universidad Internacional Menéndez y Pelayo de Santander; en 1999, elegido miembro de la Real Academia Española; y en 2002 (el año de su muerte) el Ayuntamiento de Madrid le concedió la Medalla de Oro de la ciudad.

DESALIENTO

[...] *Quisiera hablarte de hermosas fábulas, de pensamientos luminosos, de jornadas soñadas, de flores, vientos, caricias, ternuras, gracias, secretos; pero en la boca me nacen palabras de fuego.*

Como llamas silenciosas me abrasan por dentro.

Debiera decirte «amor», «fantasía», «sueño».

Yo sólo pregunto cómo fue posible aquello. Seguiría, paso a paso, la huella de tu andar. Dentro de tu vida escondería la vida que muero. [...]

(Con las piedras, con el viento)