

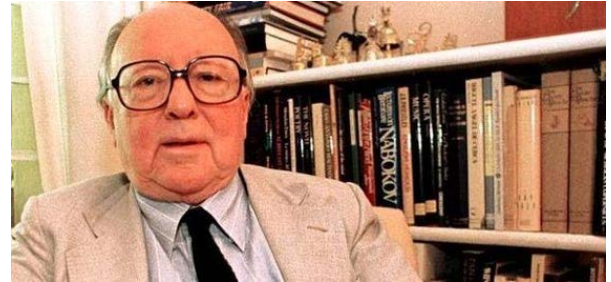


## AUGUSTO MONTERROSO

### El 21 de diciembre se cumplen 100 años de su nacimiento

Nació el 21 de diciembre de 1921 en Tegucigalpa (Honduras), pero se hizo voluntariamente ciudadano guatemalteco, ya que fue en Guatemala donde pasó su juventud. Allí participó activamente en las revueltas contra el dictador Jorge Ubico, por lo que estuvo en la cárcel, de donde escapó y marchó a México. En este país residió casi todo el resto de su vida, trabajando como profesor e investigador de Universidad, además de como corrector, redactor e incluso director de editoriales y revistas. Fue allí también donde murió de un ataque al corazón el 8 de febrero de 2003.

De formación principalmente autodidacta, ya que abandonó pronto los estudios, desde muy joven mostró gran interés por la lectura y, sobre todo, por los autores clásicos. Publicó sus primeros cuentos en la revista



Puedes leer (e incluso escuchar en su propia voz) algunos microrrelatos famosos de este autor en <https://cvc.cervantes.es/actcult/monterroso/antologia/>

*Acento* y en el periódico *El Imparcial*, y fundó, junto con otros escritores, el diario *El Espectador*. Gran narrador y ensayista, abordó temas variados y complejos, y demostró un gran manejo de la ironía, la caricatura, el humor negro y la parodia. Del conjunto de su producción, cabe destacar su novela *Lo demás es silencio* (1978) y sus obras ensayísticas *La vaca* (1998) y *Pájaros de Hispanoamérica* (2002), pero sobresalió especialmente en el terreno de los textos cortos, llegando a ser considerado un auténtico maestro de la “minificción”. Algunas de sus colecciones más conocidas son *Obras completas y otros cuentos* (1959), *La oveja negra y demás fábulas* (1969), *La palabra mágica* (1983), y *Literatura y vida* (2003).

A lo largo de su trayectoria literaria recibió diversos premios y reconocimientos, como el “Juan Rulfo” (1996), “Miguel Ángel Asturias” (1997) y “Príncipe de Asturias de las Letras” (2000). Además, es internacionalmente conocido por su microrrelato *El dinosaurio*, el más breve de la literatura universal hasta el año 2005, del que su propio autor dijo que sus interpretaciones eran tan infinitas como el universo: “Cuando despertó, el dinosaurio todavía estaba allí.”

Y también lamentamos la pérdida de...

## ALMUDENA GRANDES

que falleció el pasado 27 de noviembre

y vivirá siempre en sus libros

