



# El nombre del mes

abril 2020

## GIANNI RODARI

El 14 de abril se cumplen 40 años de su fallecimiento

Giovanni Rodari nació en Omegna (Italia) el 23 de octubre de 1920. Huérfano de padre desde los nueve años, estudió Humanidades, mostró gran afición por la literatura y obtuvo el título de Magisterio. Durante la Segunda Guerra Mundial, dio clase en diversas escuelas y colaboró con la resistencia. Después, comenzó a trabajar como periodista en diversas publicaciones (como *Cinque punte*, *L'Ordine Nuovo* y *L'Unità*), utilizando el seudónimo de Francesco Aricocci, hasta que finalmente se incorporó y dirigió la revista *Il Giornale del Genitori*. Ya entonces descubrió su vocación de escritor para los pequeños, que lo llevó a publicar una recopilación de leyendas populares (*Leyendas de nuestra tierra*), así como narraciones cortas, humorísticas, coplas y retahílas ligadas a la poesía popular italiana (*El libro de las retahílas* y *Las aventuras de Cipollino*). En la década de los 50 publicó su primer libro de carácter pedagógico (*El manual del pionero*) y colaboró en numerosas publicaciones escribiendo artículos, dirigiendo secciones juveniles y encargándose de la edición de libros. Durante los años 60, y a pesar de su delicada salud, comenzó a recorrer las escuelas italianas, donde, a través del contacto directo con los niños mientras leía sus cuentos, observó las reacciones de su audiencia y tomó notas para tratar de averiguar la técnica correcta a la hora de crear buenas historias. Esta actividad culminó en la reescritura y publicación de una de sus obras de mayor trascendencia, *Gramática de la Fantasía. Introducción al arte de contar historias*. Hasta principios de 1980, siguió con sus colaboraciones periodísticas y participó en muchas conferencias y encuentros con personal docente, familias, alumnos y grupos de teatro para jóvenes. El 10 de abril de 1980 ingresó en una clínica de Roma para someterse a una operación, durante la cual murió



debido a una insuficiencia cardíaca. Desde entonces se han escrito decenas de obras sobre él, y se ha puesto su nombre a parques, bibliotecas, calles, ludotecas, guarderías y escuelas.

Los esfuerzos y la dedicación a la literatura infantil de Gianni Rodari tuvieron recompensa en 1970, cuando logró el *Premio Hans Christian Andersen*, el mayor galardón internacional para un escritor de este género.

Sus libros, cargados de humor, imaginación y una fantasía desbordante, no escaparon a una crítica del mundo actual con un lenguaje muy pintoresco, espontáneo y en ocasiones comprometido.



Y un recuerdo especial para el recién fallecido  
**LUIS EDUARDO AUTE**  
(cantautor, pintor, escultor, cineasta y POETA)

