



## JULIO VERNE

El 24 de marzo se cumplen 115 años de su fallecimiento

Jules Gabriel Verne, escritor francés nacido en Nantes en 1828, es considerado el fundador de la moderna literatura de ciencia ficción, ya que en muchos de sus relatos anticipó inventos y avances tecnológicos posteriores, como la televisión, los helicópteros, los submarinos, los ascensores o los viajes espaciales. Así, muchas de sus obras, que se popularizaron rápidamente, se han situado en un lugar destacado de los clásicos de la literatura infantil y juvenil del siglo XX.



*aventuras del capitán Hatteras* (1866), *Los hijos del capitán Grant* (1868), *Alrededor de la Luna* (1870), *Veinte mil leguas de viaje submarino* (1870), *La isla misteriosa* (1874)... También destacó en el terreno de las novelas de aventuras sin carga de ciencia, en

donde se sitúan obras como *La vuelta al mundo en ochenta días* (1873), *Miguel Strogoff* (1876), *Un capitán de quince años* (1878), *Las tribulaciones de un chino en China* (1879), *El faro del fin del mundo* (1881), *Dos años de vacaciones* (1888), *Los viajes del capitán Cook* (1896), y otras muchas, en las que, en un estilo ágil y ameno, y con predilección por protagonistas en los que destacan la fe en el progreso, el valor, la inteligencia y la bondad, se unen lo heroico, lo cómico, lo sorprendente y lo sentimental.

Siguiendo la tradición familiar, estudió Derecho, pero pronto se dedicó exclusivamente a la literatura, en la que encontró el cauce de expresión adecuado a su desbordante fantasía y a su gusto por los viajes. De esta forma, después de algunas piezas teatrales y narraciones breves, con la publicación de su primera novela (*Cinco semanas en globo*, 1863), empezó a ser muy conocido y se especializó en los relatos de viajes de corte científico: *Viaje al centro de la Tierra* (1864), *De la Tierra a la Luna* (1865), *Las*

Con el paso del tiempo y las experiencias personales y sociopolíticas, su visión de la Ciencia como impulsora del progreso de la Humanidad fue dando paso a otra, más desencantada, en obras publicadas póstumamente como *El eterno Adán* y *El volcán de oro*.

El 24 de marzo de 1905, enfermo de diabetes, murió en Amiens, ciudad a la que había dedicado la actividad política de sus últimos años y de la que fue concejal.

La abundante producción novelística de Julio Verne ha tenido también su proyección en el cómic, el cine y la televisión, ya que muchas de sus obras han dado lugar a numerosas historietas gráficas, películas y series de televisión.

Accede a sus obras en:

<https://www.bloghemia.com/2019/04/julio-verne-50-libros-en-pdf.html>

